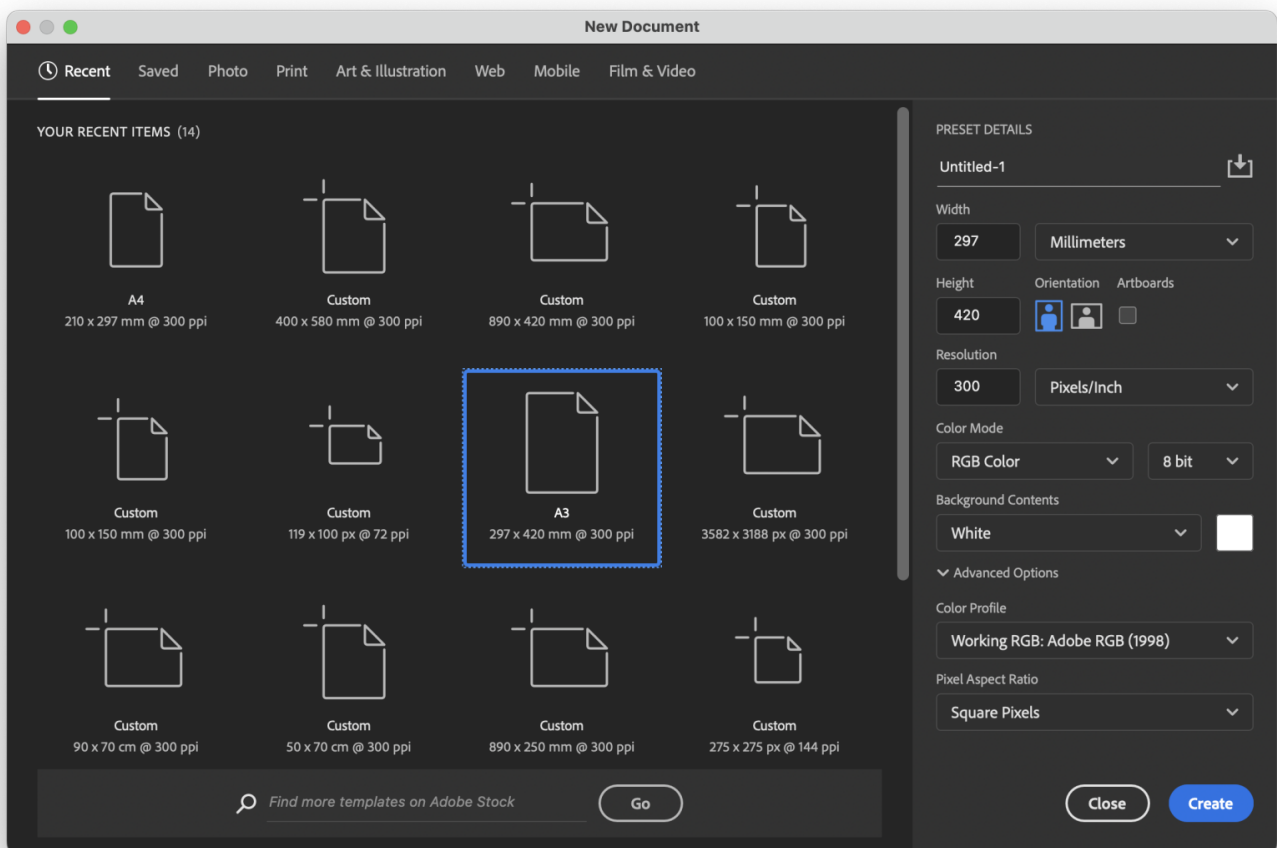


Adobe Photoshop layers

Je kunt ook werken via Photoshop layers om een print voor riso/zeefdruk voor te bereiden. Het voordeel hiervan is dat je er direct aan kan werken. In de bijlage een voorbeeld bestand, hieronder gaan we zelf een bestand op zetten.

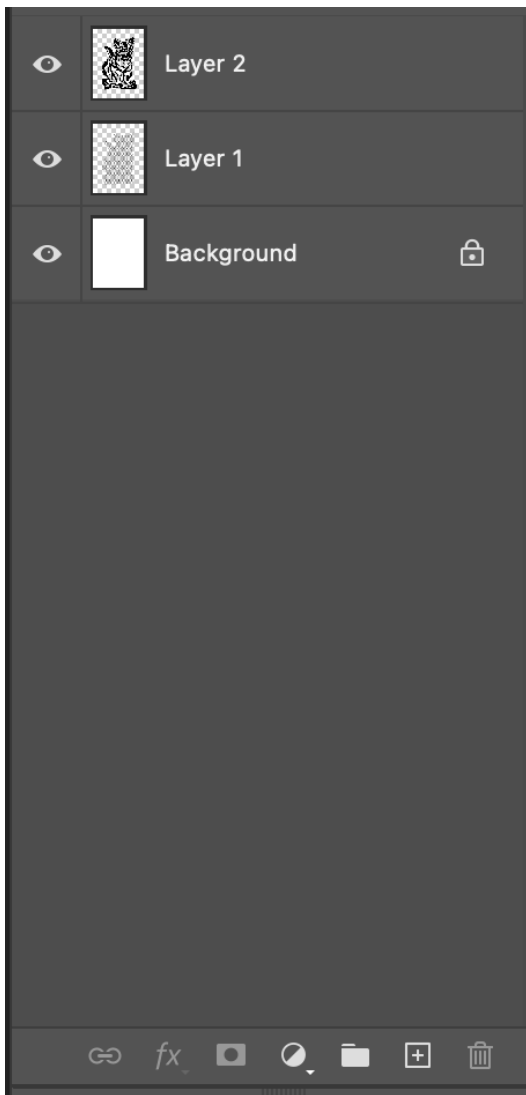
Een bestand opzetten



Maak een nieuw bestand in photoshop op het formaat dat je het wilt maken. Zorg dat de resolutie 300 pixels/inch is.

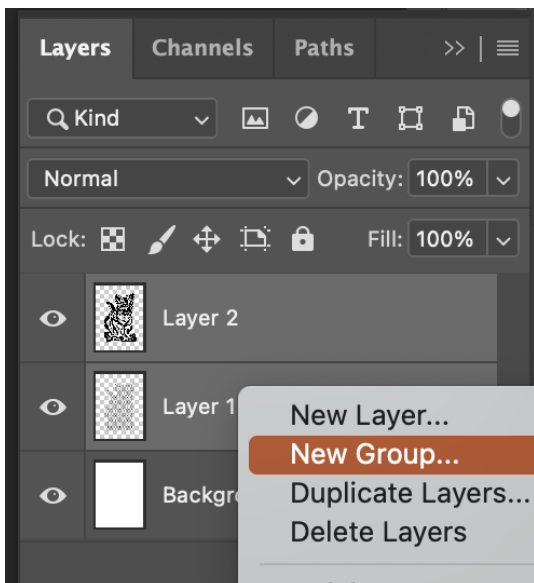
Lagen maken

Nu gaan we een nieuwe laag maken, waar we in zwart wit in gaan werken.

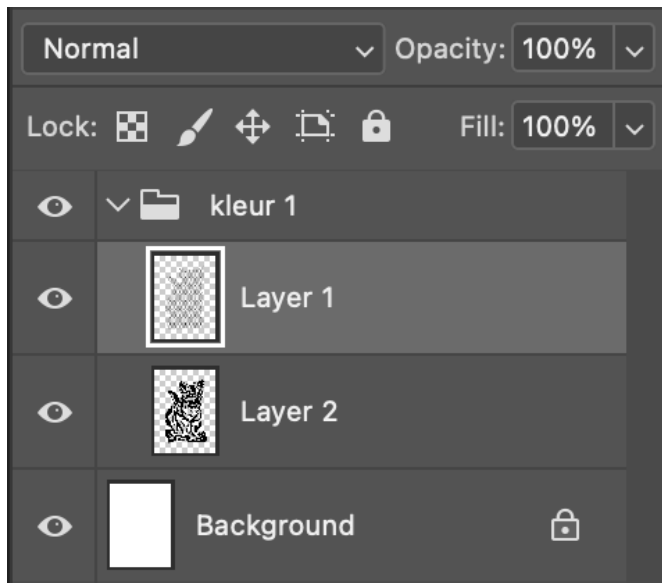


Klik op het +je onderaan bij lagen, of plak een al bestaande afbeelding in het bestand.

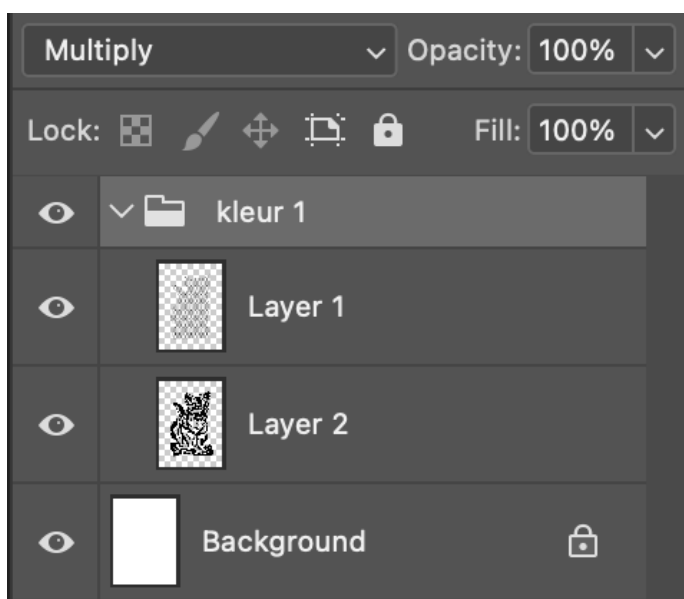
Hiernaast zie je de twee lagen die de achtergrond moeten vormen. Deze moeten rood worden.



Rechtermuis klik in het lagen menu en maak vervolgens in de lagen een nieuwe groep. Sleep de beelden die je in dezelfde kleur wilt daarin.

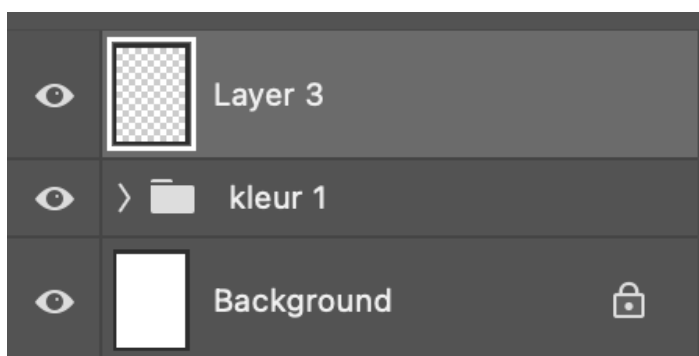


Zorg dat ze echt in de groep staan en dat de instellingen van de lagen op Normal staan.

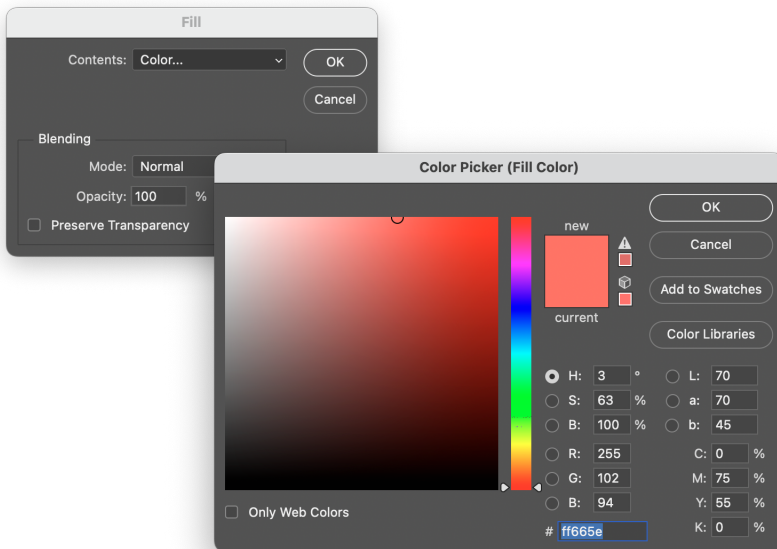


Selecteer vervolgens de groep en zet deze op multiply.

Maak nu een nieuwe laag boven de groep.

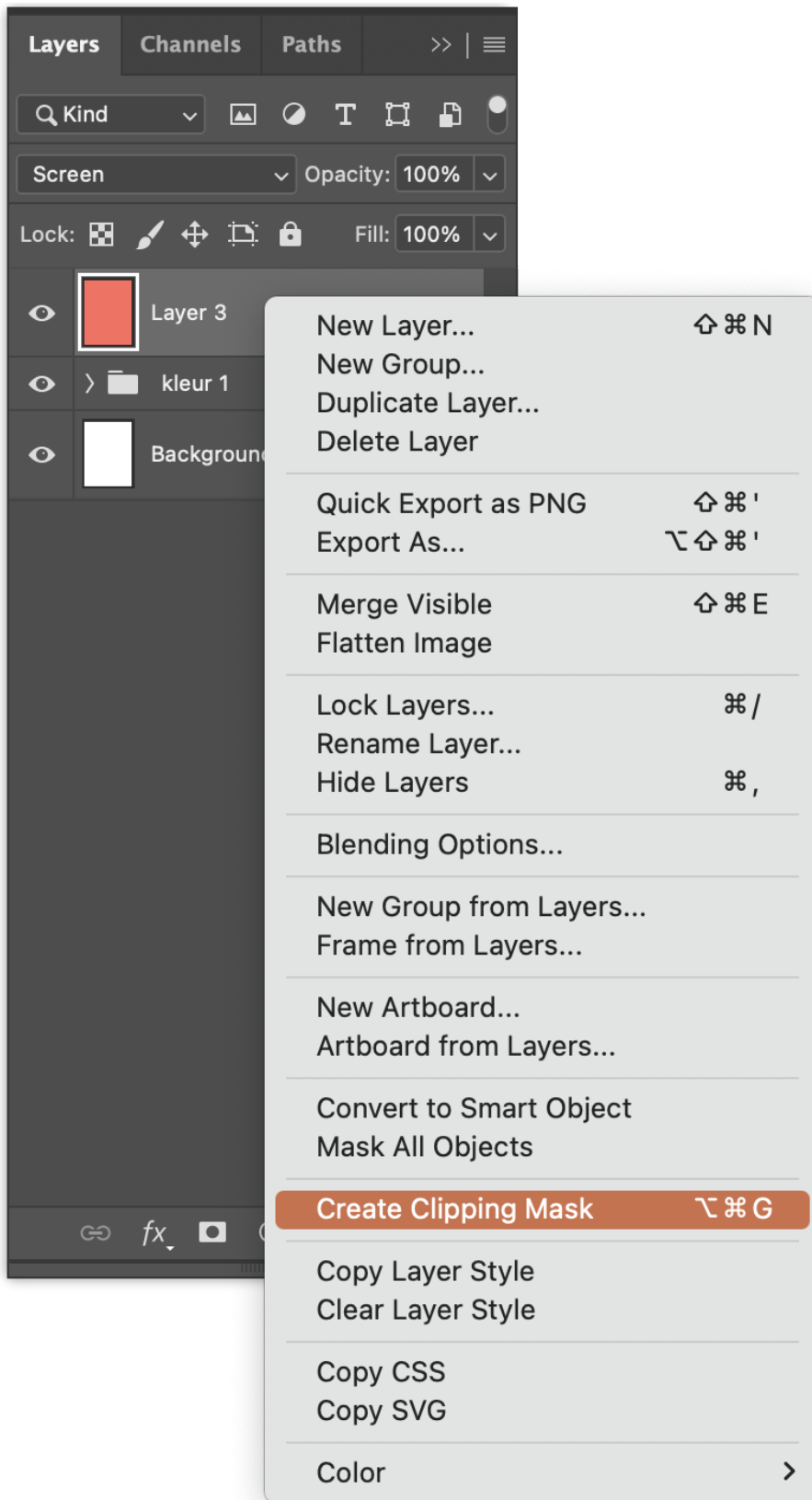


Ga naar edit > fill



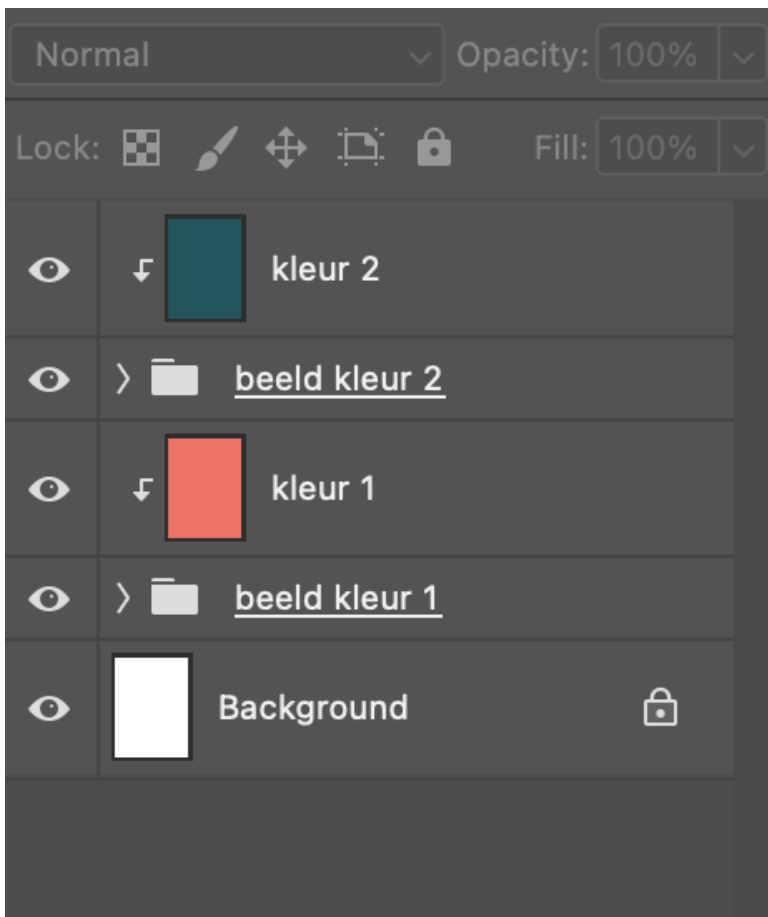
Als je in het scherm dat nu tevoorschijn komt klikt op Contents: Color... Komt er een pop up waar je de kleur kunt selecteren.

Op [Stencil.wiki](https://www.stencil.wiki/) vind je alle kleurcodes voor de risoinkten. In dit geval vullen we die voor rood in.



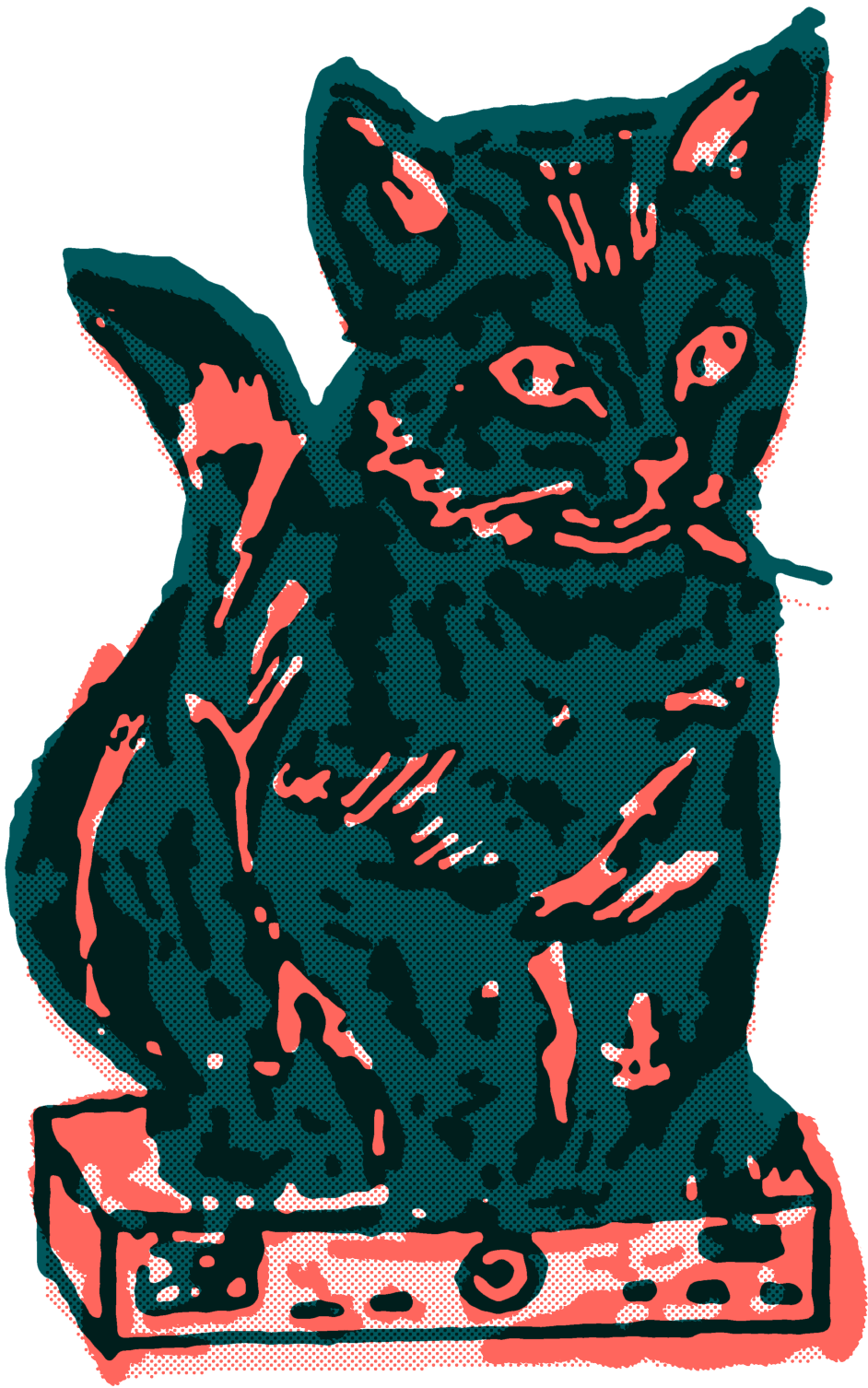
Zet deze laag op Screen, en maak er een clipping mask van zodat hij betrekking heeft op de groep hier direct onder.

Herhaal dit voor de extra kleuren die je wilt maken.



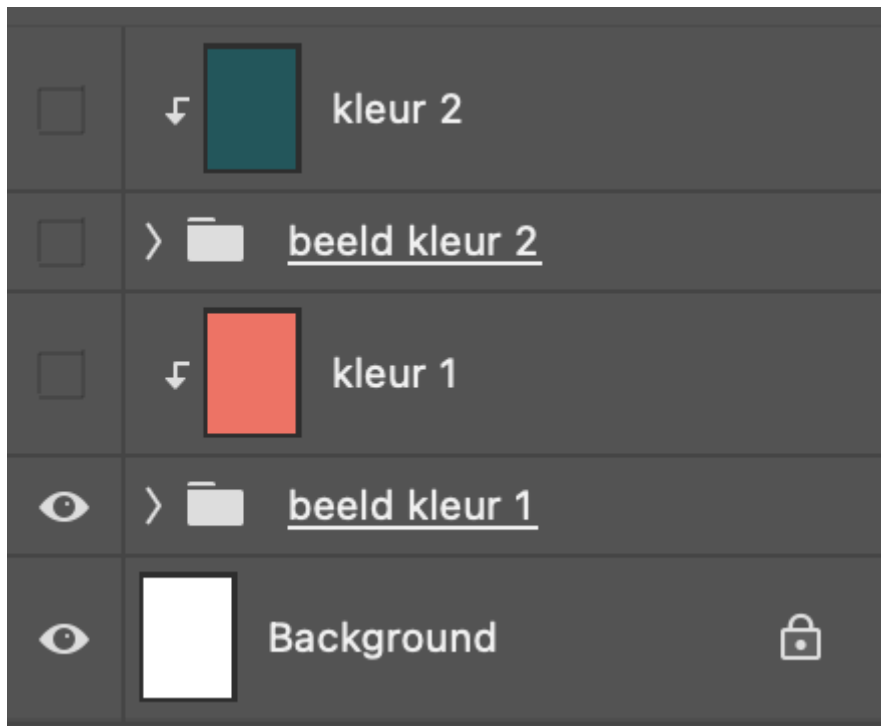
Je kunt nu direct in de lagen van je beeld dingen aanpassen of tekenen en dan zie je direct de preview van wat er gebeurt met je hele beeld.

Let op, zodra je iets verschuift in de structuur werkt het niet meer, dus altijd een groep die op multiply/vermenigvuldigen staat, met daarboven een laag met kleur als clipping mask op screen.



Printen op de riso vanuit het photoshop bestand

Je kunt nu vanuit dit photoshop bestand printen op de computer bij de riso.

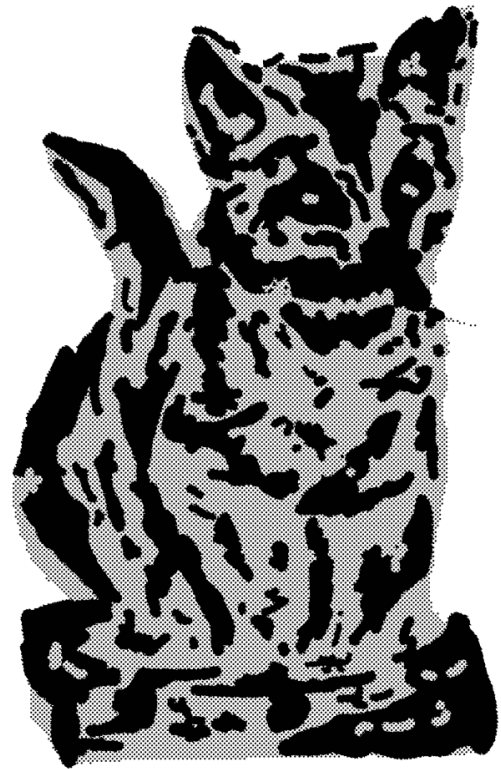
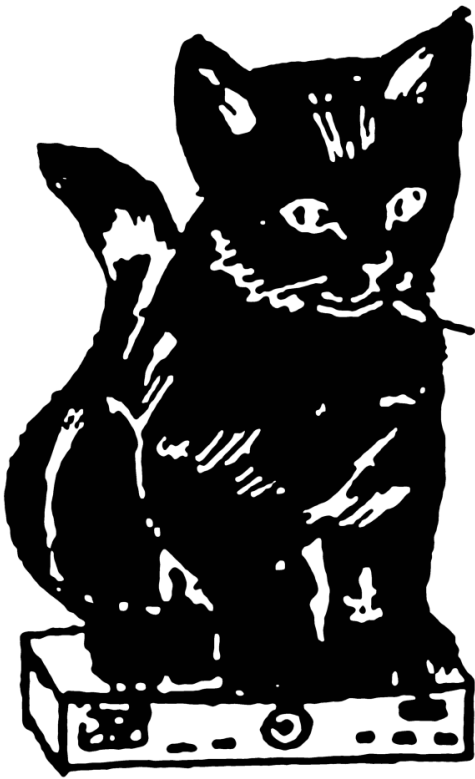


Zet alleen de groep aan van de eerste kleur die je wilt drukken, en volg verder de instructies die bij de computer liggen om de eerste master te maken.

Zorg als je het gaat risoprinten dat je een rand van 1 cm wit rondom aanhoudt.

Als losse lagen opslaan

Het kan ook zijn dat je de lagen wel los wilt opslaan en niet vanuit photoshop wilt printen, dan doe je hetzelfde als hierboven en sla je ze per kleur op als photoshop PDF.



Voor zeefdruk

Als je deze techniek gebruikt om kleuren te scheiden voor zeefdrukken moeten je lagen met grijswaarden nog gerasterd worden. Zie [Rasters/bitmap voor zeefdruk](#) hoe je dat doet. Lagen die alleen zwart bevatten hebben geen bitmap nodig.

Dank aan Bobbi Oskam voor het voorbeeld.

Revision #4

Created 2026-03-31 08:48:35 UTC by Selma

Updated 2026-04-30 09:50:14 UTC by Selma