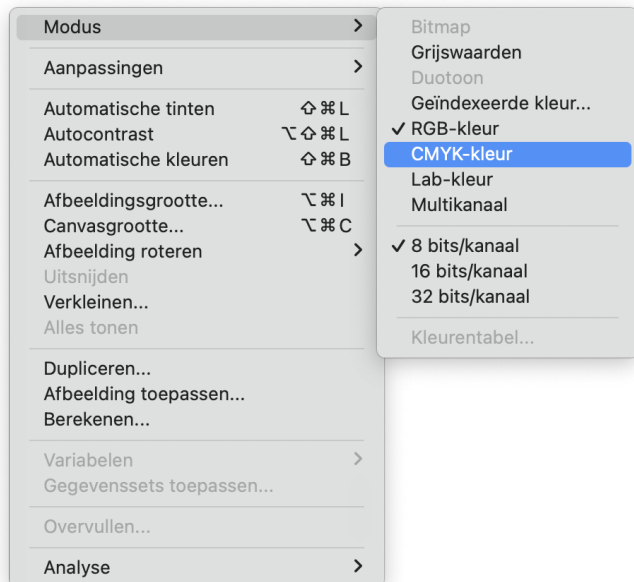


Adobe Photoshop kanalen/channels

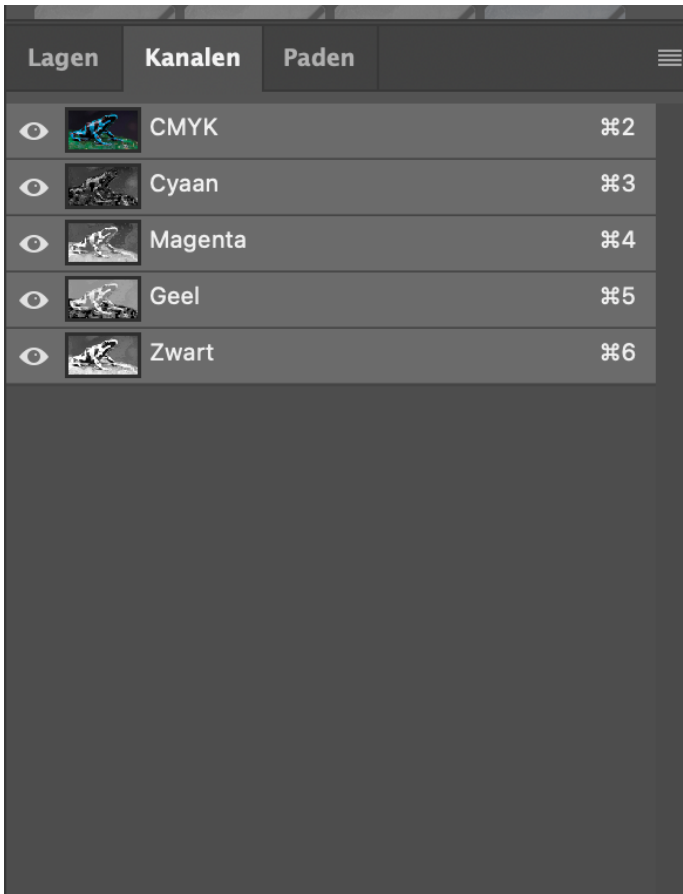


De meest klassieke manier is om te werken

vanuit de kanalen van photoshop.

Zorg er voor dat je afbeelding op CMYK staat (dit zijn de drukk kleuren, RGB werkt anders en niet voor drukwerk) (bewerken > modus > cmyk-kleur)

Vervolgens kun je bij kanalen op het burgermenuutje klikken



en de kanalen splitsen. Je krijgt dan 4 vensters met de lagen gesplitst. (**let op;** zorg dat je eventuele wijzigingen hebt opgeslagen voor je dit doet, want hij sluit het originele bestand zonder het op te slaan)

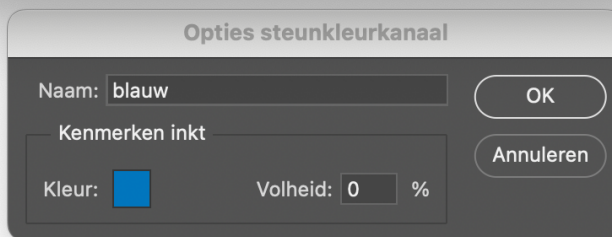
Je kunt deze zo gebruiken, maar je kunt ook er nog meer aanpassen in kanalen om het meer te bewerken voor de risoprinter.

Maak een nieuw bestand in CMYK op de juiste grote en zet deze vervolgens om in multikanaal via bewerken > modus > multikanaal.



Deze kanalen kun je bewerken voor riso. Je kunt de kleurcodes van alle riso inkten [hier](#) vinden.

Door op de kleur te klikken kun je deze aanpassen naar de kleur van riso.



Vervolgens plak je de hiervoor gesplitste laag in dit kanaal. Doe dat voor alle kleuren die je wilt drukken



Vervolgens kun je deze kanalen nog bewerken met bijvoorbeeld curven om het zo te krijgen als jij wilt.

Sla het bestand op als je het wilt bewaren.

Vervolgens klik je weer op het hamburgermenuutje en splits je de kanalen opnieuw.

Revision #3

Created 2026-03-31 07:41:12 UTC by Selma

Updated 2026-04-30 07:38:33 UTC by Selma