

# Duo Cyanotype

- [Beeld voorbereiden met kleurprofiel](#)

# Beeld voorbereiden met kleurprofiel

## CONCEPT

We gebruiken een kleurprofiel voor Riso om de twee lagen die we nodig hebben voor een cyano duotone uit elkaar te halen.

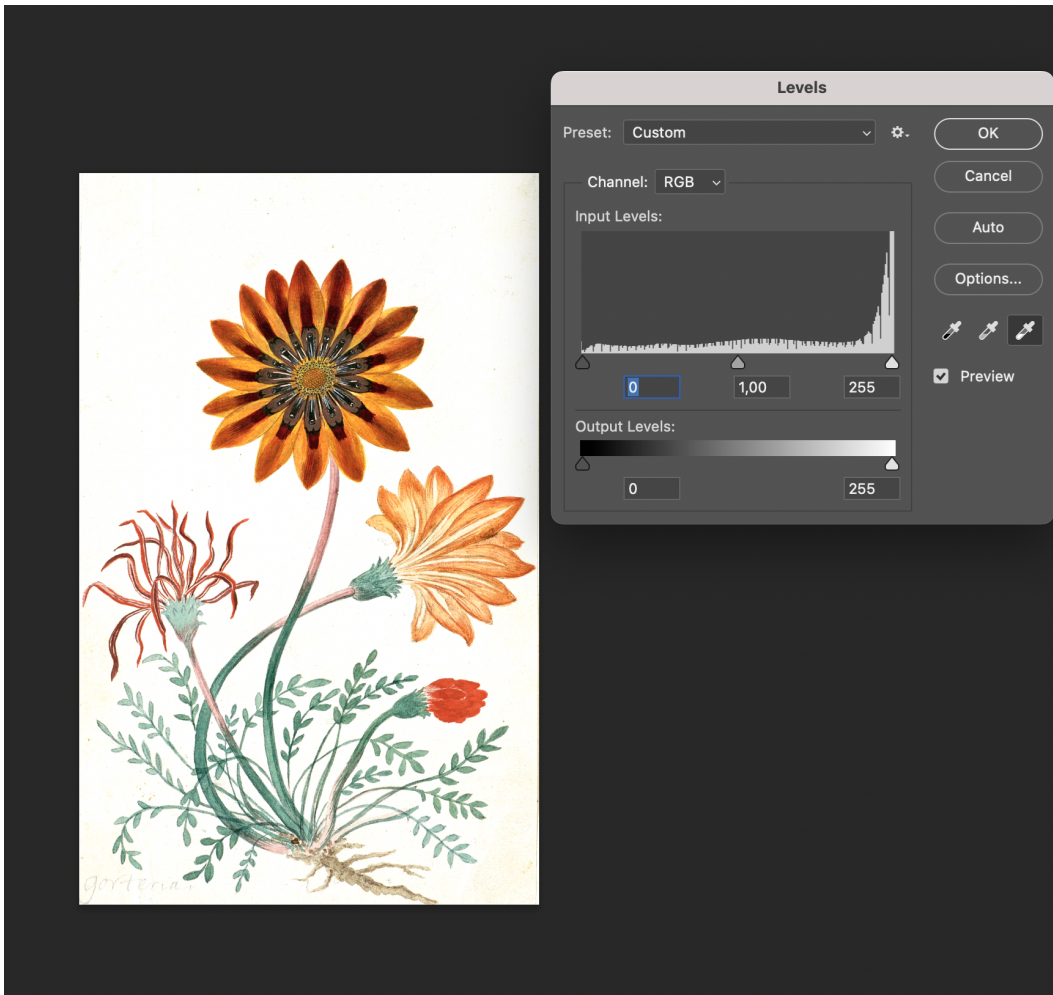
Als voorbeeld gebruiken we deze afbeelding:



Open deze afbeelding in photoshop. Daar wil ik hem alvast bewerken zodat het contrast goed is en in dit geval snij ik de afbeelding ook iets bij.

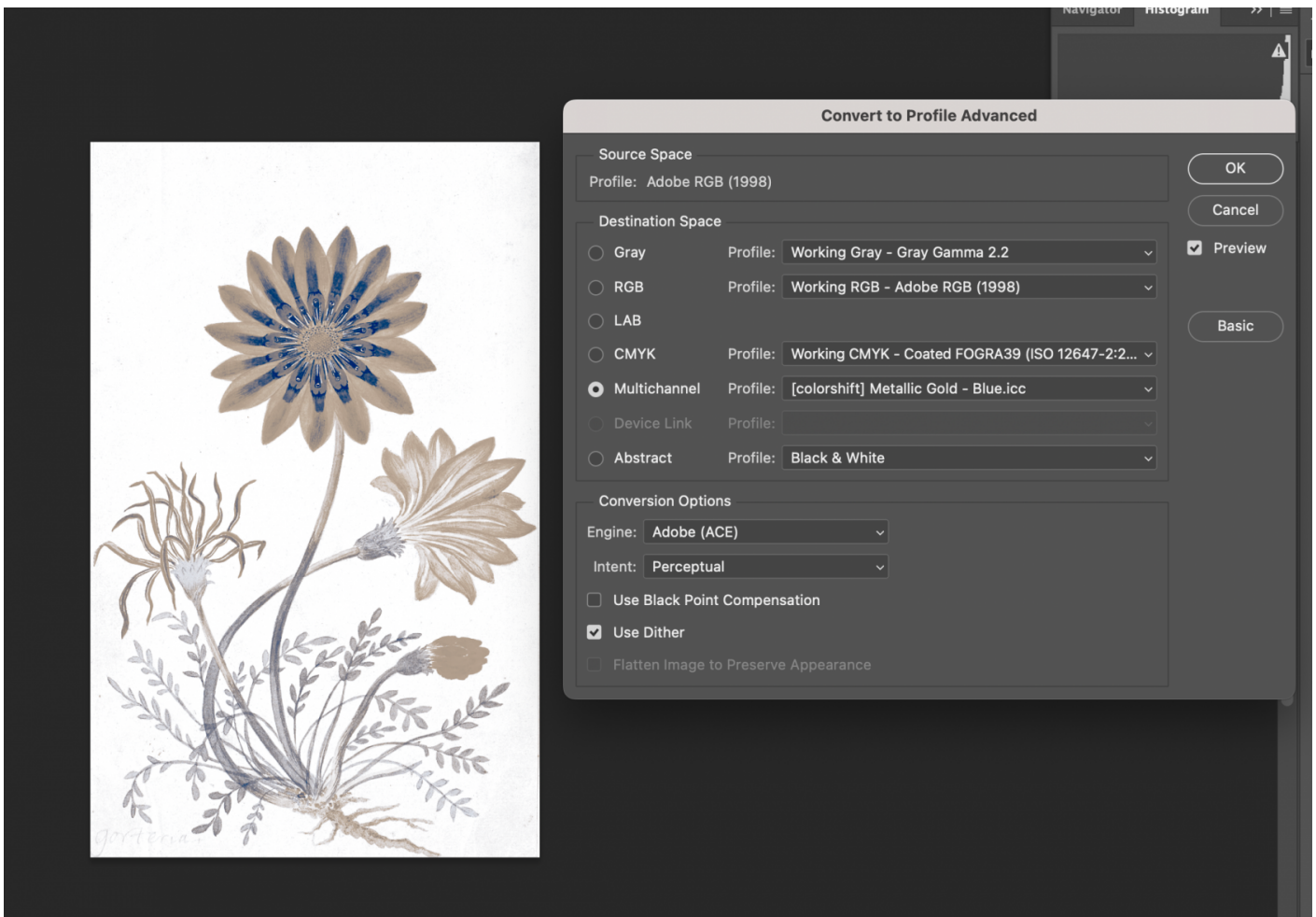


bijsnijden beeld



levels aanpassen zodat het wit echt wit is

Vervolgens ga je naar edit -> convert to profile

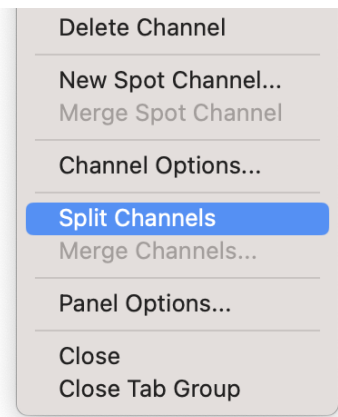
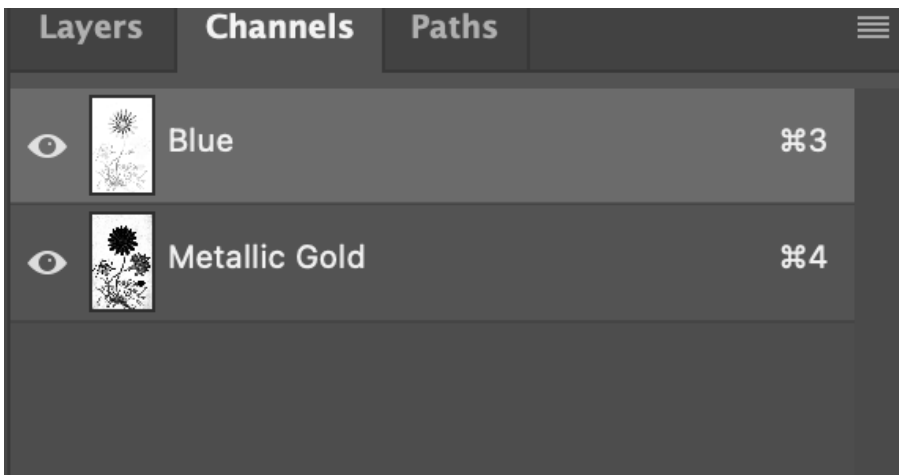


Dan kies je bij advanced multichannel en dan kies je het profiel van colorshift metallic gold - Blue. Vervolgens doe je bij intens Perceptual en use black point compensation staat uit

let op, zet perceptual weer naar relative colorimetric, anders worden al je exports raar.

Klik op OK

De preview veranderd iets.



Let op, sla je bestand op voor je dit doet!

Vervolgens ga je bij Channels naar het hamburger menuutje en klik je op split channels.

Dan krijg je de lagen los.

Invert deze. Blue word Cyano, en Metallic Gold de Toned cyano.



Print deze uit op Folex, transparante sheets